



Características básicas do impresso

Área do trabalho

Tamanho final do trabalho. Não confundir com “área de mancha” — que é a área máxima de impressão no papel. Se o trabalho for um A4 então a área será de 297 x 210mm.

Sangria

Área que extrapola a dimensão final do trabalho. Recurso que previne contra filetes brancos durante o refil. Lembre-se que texturas e imagens de fundo também precisam de sangria.

Margem de Segurança

Margem interna que também previne contra variações do refil. Se a máquina de corte variar pode-se acabar cortando um texto importante (endereços, e-mails, telefones, etc). Para prevenir, guarda-se 5mm a partir da linha de corte em direção interna do trabalho.

Definindo margens de sangria e convertendo em PDF

Corel Draw

1. Clique no menu “Layout”
2. Escolha o item “Configurar página”
3. Na janela que se abre, marque “Mostrar área de sangramento” e defina em 3mm o campo “Sangramento”. Aparecerá uma linha tracejada ao redor da área do trabalho que é a margem de sangria.

Convertendo em PDF

1. Clique no menu “Arquivo” e em “Publicar em PDF”. No menu “Predefinição de PDF”, escolha “PDF/X-1a”.
2. Clique no botão Configurações e na guia “Pré-impressão”.
3. Ative a caixa de seleção Limite de sangramento.
4. Digite um valor na caixa Limite de sangramento e clique em OK. Depois clique em “Salvar”.

InDesign e Illustrator

1. No menu “Arquivo” escolha “Configurar documento...”
2. Em “Sangria e espaçador” defina a margem de sangria em 3mm para todas as margens de sangria.

Convertendo em PDF.

1. Clique no menu “Arquivo” e em “Imprimir”.
2. Clique em “Marcas e sangrias” no lado esquerdo da caixa de diálogo “Imprimir”.
3. Selecione “Marcas de sangria” e clique em “Usar configurações de sangria do documento”. Imprima e verifique as dimensões do PDF criado. A área do trabalho deverá ter 3mm a mais em cada margem.