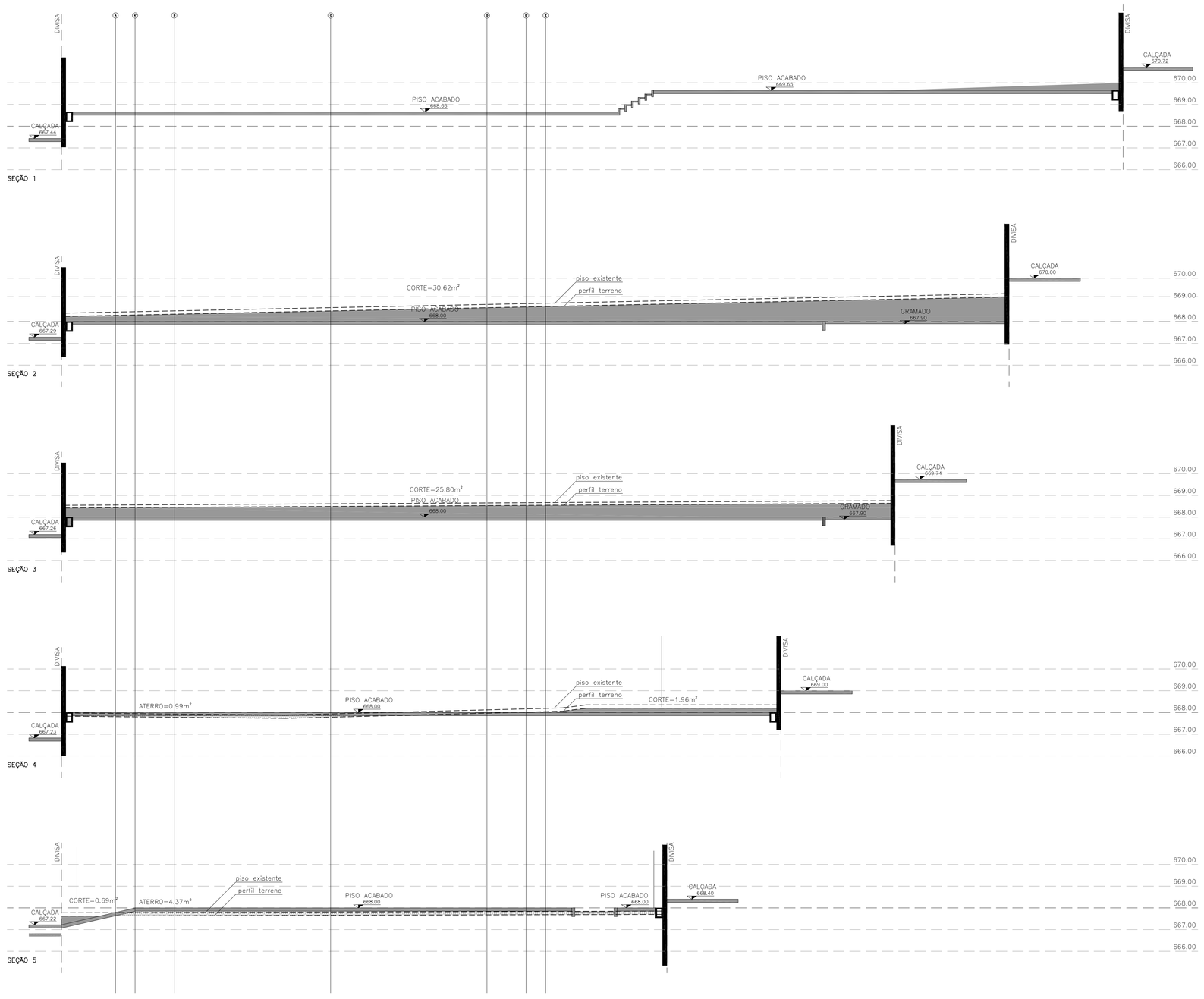

TABELA MOVIMENTO DE TERRA			
METODOLOGIA DE CALCULO	AREA SX m2 + AREA DE SY m2 x L m = VOLUME m3 / 2		
SEÇÃO	L m	CORTE m3	ATERRO m3
DIVISA-S1	3.95	0	0
S1-S2	10.00	153.01	0
S2-S3	10.00	282.10	0
S3-S4	10.00	138.75	4.95
S4-S5	10.00	13.25	26.8
S5-S6	10.00	0	56.35
S6-S7	10.00	13.10	41.55
S7-S8	10.00	13.10	8.25
S8-S9	10.00	0	0
S9-DIVISA	5.70	0	1.2
TOTAL		613.31	139.10
TOTAL DE VOLUME A SER REMOVIDO			474.21

L= DISTÂNCIA ENTRE SEÇÕES EM METROS
QUANDO L= VARIÁVEL, CONSIDERAR A DISTÂNCIA MEDIA

R.N.: COTA 668.00 LOCALIZADO NO PISO DO GALPÃO

COORDENADAS GEOREFERENCIADAS: PONTO E2
X=204.466
Y=7.652.887

DEFINIÇÃO DA ÁREA: AS DIVISAS FORAM PROJETADAS CONFORME ELEMENTOS FISICOS EXISTENTES NO LOCAL

LEGENDA:

- REGIÃO DE CORTE (EM PLANTA E NAS SECÇÕES)
- REGIÃO DE ATERRO (EM PLANTA E NAS SECÇÕES)
- PERFIL NATURAL DO TERRENO
- ARRIMO
- MURETA

OBSERVAÇÕES GERAIS

* Todas as medidas deverão ser expressas em metros, exceto onde indicado.
* Antes da execução da obra, conferir todas as medidas no local.
* Não tomar medidas em escala na planta.
* Para toda interferência em alvenaria existente, as medidas deverão ser confirmadas no local e confrontadas com as medidas fornecidas pelo projeto executivo, podendo haver necessidade de ajustes.
* Em caso de reformas, as áreas que sofrerem danos causados pela intervenção deverão ser recuperadas, principalmente pintura, pisos e jardins. Em cada caso, seguir o padrão existente no local.
* As demais especificações deverão estar indicadas no Memorial Descritivo de Arquitetura.

OBSERVAÇÕES:

1. AS ALVENARIAS SERÃO DE BLOCO DE CONCRETO NAS DIMENSÕES 19x19x39cm OU 14x19x39cm, COM JUNTA A PRUMO. INDICADO EM PROJETO.
2. PREVER AMARRAÇÃO ENTRE AS ALVENARIAS E LAJES, VIGAS E PILARES DE CONCRETO. CONSULTAR PROJETO DE ESTRUTURA.
3. TODAS AS PORTAS DE MADEIRA E FAIXAS DE PROTEÇÃO SERÃO PINTADOS EM ESMALTE ACETINADO SOBRE MASSA NA COR VERMELHO GOYA 10.
4. TODOS OS CAIXILHOS, CORRIMÃOS, GUARDA-CORPOS, PORTÕES E DESCIDAS DE AGUA PLUVIAIS SERÃO PINTADOS EM ESMALTE SINTETICO NA COR VERMELHO GOYA CORAL.
5. TODAS AS PORTAS METÁLICAS DE CHAPA LISA E RUFOS SERÃO PINTADOS EM ESMALTE SINTETICO ACETINADO NA COR VERMELHO GOYA
6. TODOS OS COMPONENTES METÁLICOS DEVERÃO RECEBER APLICAÇÃO DE FUNDO ANTI-OXIDANTE.
7. TODOS OS GUARDA-CORPOS SERÃO PINTADOS EM ESMALTE SINTETICO COR CINZA ESCURO CORAL.
8. TODAS AS REFERÊNCIAS DE ACABAMENTOS PODERÃO SER SUBSTITUIDAS POR OUTRAS SIMILARES.
9. OS ITENS FOGÃO, LOUSAS, QUADROS BRANCOS, MURAIS E FAIXAS DE PROTEÇÃO SÃO PRODUTOS FORNECIDOS PELA FDE E INSTALADOS PELA CONSTRUTORA.

TABELA DE ACABAMENTOS

PISOS/ RODAPÉ	1	CONCRETO DESEMPENADO JUNTA CORTADA, REQUADROS DE 1,80x1,80m	PAREDES	A1	CONCRETO APARENTE
	2	TINTA ACRILICA PARA PISO SOBRE CONCRETO ARMADO COM REQUADROS DE 5,00x7,50m, JUNTA CORTADA		A1	PINTURA ESMALTE SOBRE CHAPISCO, EMBOÇO E REBOCO e=2cm COR AMARELO CORAL
	3	CERÂMICA DE ALTA RESISTÊNCIA ANTI-DERRAPANTE, 30X30 COR CINZA ESCURO PEI V		A1	PINTURA ACRILICA SOBRE CHAPISCO, EMBOÇO E REBOCO e=2cm COR CINZA ESCURO CORAL
	4	CONCRETO USINADO DESEMPENADO E ALISADO COM EQUIPAMENTO ROTATIVO MECÂNICO REQUADROS DE 1,80X1,80m		A1	PINTURA LATEX SOBRE BLOCO DE CONCRETO COR BRANCO GELO
	5	CONCRETO APARENTE ESTRUTURAL – ESCADA PRÉ-MOLDADA – APLICAÇÃO HIDROFUGANTE A BASE DE SILICONE		A1	PINTURA ESMALTE SINTETICO ACETINADO SOBRE CHAPISCO EMBOÇO E REBOCO E=2cm COR BRANCA
PAREDES	A1	PINTURA ACRILICA SOBRE CHAPISCO, EMBOÇO E REBOCO e=2cm COR BRANCA	FORRO	1	PINTURA LATEX SOBRE CONCRETO, SEM REVESTIMENTO, COR BRANCA
	A2	PINTURA ESMALTE SINTETICO ACETINADO SOBRE GESSO e=1cm COR BRANCA		2	PINTURA LATEX SOBRE FORRO DE GESSO, COR BRANCA
	A3	PINTURA ACRILICA SOBRE CHAPISCO EMBOÇO E REBOCO E=2cm AZUL FRANÇA CORAL		3	TELHA EM AÇO GALVANIZADO TRAPEZOIDAL PRÉ-PINTADA NA FACE INTERNA (COR BRANCA)
	A4	PINTURA ACRILICA SOBRE CHAPISCO, EMBOÇO E REBOCO e=3cm COR VERMELHO GOYA CORAL			
	A5	AZULEJO BRANCO 15X15CM ATÉ A VIGA, SOBRE CHAPISCO E EMBOÇO			

REVISÃO	DATA	DESCRIÇÃO DA REVISÃO
00	18.01.13	EMISSÃO INICIAL

ATENÇÃO: A reutilização total ou parcial deste projeto sem autorização prévia e por escrito dos autores, sujeitará o infrator às penalidades previstas em lei.

UNICAMP
COORDENADORIA DE PROJETOS E OBRAS CPO
Pró-Reitoria de Desenvolvimento Universitário

UNIDADE: COTUCA - COLÉGIO TÉCNICO DE CAMPINAS
OBRA: NOVO PRÉDIO DO COTUCA

METROPOLE arquitetos
Pça. Dom José Gaspar, 106 - 3º Andar - Sala 3 - São Paulo/SP
+55 11 3237.0340
ah@metropole.arq.br

UNIDADE: COTUCA - COLÉGIO TÉCNICO DE CAMPINAS
ENDEREÇO: RUA CLETO A CIÊNCIA, 177 – BAIRRO BOTAFOGO – CEP:13020-060 – CAMPINAS – SP
ARQUIVO DWG: cd_re_003-004_r00.dwg
OBRA: NOVO PRÉDIO DO COTUCA
REF.: ARQ
TÍTULO: TERRAPLENAGEM - CORTES
FOLHA: 04/29 R00
AUTOR (ES) PROJETO: ANNA HELENA VILLELA CAU-SP 67944-5
DESENHO: Karina
DATA: 18.01.13
ESCALA: 1:100